





精分  
失屬

知，然向有  
應，不能不  
，使其原有  
精就是。

想的強精補身劑

、依據獨特製法製成的新肝油製劑，不但  
能身治病上不可缺少的貴重成分，同時因牛  
乳、伴隨胃便於吸收同化，兩相作輔，加強  
至新鮮血液，提高對於結核菌以及種々病源  
質、轉弱為強，造成健壯的體力和旺盛的精  
采用，價格至廉，無論小孩婦人老人皆可  
忍的新強壯劑。

劑【鰵肝臟配合牛膽汁】片劑

肝  
精

血虧體弱	肺病後(肺癆)	腸胃病其他	慢性胃病	夜盲症	虛弱症	肉體衰弱
------	---------	-------	------	-----	-----	------

適應症

【各埠大藥房皆有售出】

店商吉友澤藤 司公限有份股  
 号八路勒荷海上  
 四ルヒ盤常街盤常津天  
 町修道區東市阪大本日・社本

12. 1931



# 內部為期財政公開 設立財務審委會

## 推張秉輝任委員長

【本報訊】財政部現正籌備中，為期財政公開，特設財務審委會，推張秉輝任委員長。該會之成立，旨在監督財政收支，提高財政透明度。委員名單包括：張秉輝、王世杰、何應欽、白崇禧、陳誠、蔣中正等。該會將於近日內正式成立，並開始辦公。

# 城南魚市分場

## 實部飭水產公司即設立

【本報訊】南京魚市，自開辦以來，生意興隆。為便利市民，實部已飭令水產公司，在城南設立魚市分場。該分場將於近日內遷往城南，並開始營業。市民前往購買魚貨，將更加方便。

# 教育座談會專輯

## 個人體驗及研究之心得

周立夫 訓練之第一步  
在訓練中，第一步是建立正確的心態。這需要個人通過不斷的學習和研究，來提高自己的素質。只有具備了正確的心態，才能在訓練中取得好的成績。

# 華文交際電報 業已開始收發

## 取費低廉投遞便捷

【本報訊】南京電報局為便利市民，特設華文交際電報。該電報業務業已開始收發，取費低廉，投遞便捷。市民如有需要，可前往電報局辦理。

# 京市民食無虞

## 運輸辦法亦代接洽妥當

【本報訊】南京市民食糧供應充足，無虞。運輸辦法亦已代接洽妥當。市民可放心購買和食用。

# 明日召集

## 米商會議

【本報訊】米商會議將於明日召集。會議將討論米價波動及供應情況。米商應積極配合，以穩定市場。

# 旗民救濟金

## 市府定下月一日發放

【本報訊】旗民救濟金，市府已定於下月一日發放。市民可前往指定地點領取。發放工作將由市府負責，確保每位市民都能領到救濟金。

# 市立女子中學

## 開始招收新生

【本報訊】市立女子中學，現已開始招收新生。報名日期為即日起至九月三十日止。有意報名的女生，請前往學校報名。

# 市立十四小學

## 請求增加學級

【本報訊】市立十四小學，因學生人數增加，請求增加學級。教育局已表示將視情況予以考慮。

# 國際救濟會

## 辦理賑務情形

【本報訊】國際救濟會，辦理賑務情形良好。該會已將賑款撥發給受災地區，以幫助災民渡過難關。

節目名稱	時間	地點
南京電台	下午二時	南京電台
南京電台	下午四時	南京電台
南京電台	下午六時	南京電台
南京電台	下午八時	南京電台
南京電台	下午十時	南京電台

【本報訊】南京電台，今日節目豐富。市民可前往收聽，了解最新新聞和娛樂資訊。

# 由滬返京

## 促道煥定明

【本報訊】由滬返京，促道煥定明。促道煥將於明日返回南京，繼續處理相關事務。

# 募集通譯

## 本會徵求通譯人員

【本報訊】本會為擴大服務範圍，特募集通譯人員。凡具備通曉多種語言者，均可報名參加。

### 三新池

高貴浴室 普通價錢  
水汀開放 溫暖如春

### 新華無線電

各地代售處  
地址：南京路

### 益豐麵粉廠

總經理：吉田洋行  
地址：南京路

### 石興洋行

發行：興亞洋行  
地址：南京路

### 標準眼鏡公司

自製水晶鏡片  
地址：南京路

### 明四

香皂九上  
地址：南京路

### 義合東磚瓦

地址：南京路

### 律師葉兆昌

地址：南京路

### 美味補品上市

地址：南京路

### 大聯珠

地址：南京路

### 星明

地址：南京路

### 美味補品上市

地址：南京路



經濟新聞

米糧來源暢運無阻

民食漸入佳境

連日請領糧人證者頗為踴躍  
預料今後米糧將有大批運京

【本報訊】據糧務局消息，自前次米糧來源暢運無阻，民食漸入佳境。連日請領糧人證者頗為踴躍，預料今後米糧將有大批運京。據悉，目前米糧來源已趨穩定，市場供應充足，市民生活將進一步改善。

華興券價格

棉紗轉趨活躍  
金市日票仍平

【本報訊】華興券價格近日趨於穩定，棉紗市場轉趨活躍，金市日票仍保持平穩。據悉，華興券的流通情況良好，市場對其信心較強。棉紗市場則因需求增加而呈現活躍態勢，價格有所波動。金市日票則因市場供應充足而保持平穩。

棉花來源斷檔

再渡百元大關

【本報訊】棉花來源斷檔，再渡百元大關。據悉，由於棉花產量減少，市場供應緊張，價格大幅上漲。目前棉花價格已突破百元大關，市場對棉花的需求依然強勁。

上海經濟市況

【本報訊】上海經濟市況近日趨於穩定，各項經濟指標均表現良好。據悉，上海市場供應充足，價格平穩，市民生活安定。各項經濟指標均表現良好，顯示出上海經濟的穩健發展。

日本經濟市況

【本報訊】日本經濟市況近日趨於穩定，各項經濟指標均表現良好。據悉，日本市場供應充足，價格平穩，市民生活安定。各項經濟指標均表現良好，顯示出日本經濟的穩健發展。

京市商訊彙誌

【本報訊】京市商訊彙誌，彙集了近期京市各項商業動態。據悉，京市商業活動日益頻繁，市場交易活躍。各項商業動態均表現良好，顯示出京市商業的穩健發展。

Table with multiple columns listing various goods and their prices, including oil, sugar, and other commodities.

Table with multiple columns listing various goods and their prices, including oil, sugar, and other commodities.

Table with multiple columns listing various goods and their prices, including oil, sugar, and other commodities.

Table with multiple columns listing various goods and their prices, including oil, sugar, and other commodities.

Advertisement for the Great World Theatre (大世界戲院), featuring various plays and performances.

Advertisement for the East Asia Theatre (東方大戲院), featuring various plays and performances.

Advertisement for the Great South Theatre (大南戲院), featuring various plays and performances.

Advertisement for the Great North Theatre (大北戲院), featuring various plays and performances.







### 樹立新政府基礎已定

## 青島會談圓滿完成

汪王梁三氏發表共同談話  
最重要事項意見均告一致  
充分表現大同團結之精神

【中央社青島訊】世界注目之青島會談，經三週之努力，於今日圓滿結束。汪精衛、王寵惠、梁鴻志三氏，於今日下午三時，在青島市立第一中學，舉行最後之談話，發表共同談話，其要點如下：(一)關於政治問題，三氏均主張和平解決，反對武力解決。(二)關於軍事問題，三氏均主張停止內戰，恢復和平。(三)關於經濟問題，三氏均主張發展實業，改善民生。(四)關於教育問題，三氏均主張尊重學術，保障自由。(五)關於外交問題，三氏均主張維護主權，反對侵略。此項談話，充分表現了汪王梁三氏之大同團結精神，為樹立新政府之基礎，已定。

### 青島會談

汪王梁三氏發表共同談話

### 汪王梁三氏發表共同談話

最重要事項意見均告一致  
充分表現大同團結之精神

### 汪王梁三氏發表共同談話

最重要事項意見均告一致  
充分表現大同團結之精神

### 汪王梁三氏發表共同談話

最重要事項意見均告一致  
充分表現大同團結之精神

### 汪王梁三氏發表共同談話

最重要事項意見均告一致  
充分表現大同團結之精神

### 汪王梁三氏發表共同談話

最重要事項意見均告一致  
充分表現大同團結之精神

### 汪王梁三氏發表共同談話

最重要事項意見均告一致  
充分表現大同團結之精神

### 汪王梁三氏發表共同談話

最重要事項意見均告一致  
充分表現大同團結之精神

### 汪王梁三氏發表共同談話

最重要事項意見均告一致  
充分表現大同團結之精神

### 汪王梁三氏發表共同談話

最重要事項意見均告一致  
充分表現大同團結之精神

### 汪王梁三氏發表共同談話

最重要事項意見均告一致  
充分表現大同團結之精神

### 汪王梁三氏發表共同談話

最重要事項意見均告一致  
充分表現大同團結之精神

### 汪王梁三氏發表共同談話

最重要事項意見均告一致  
充分表現大同團結之精神

### 汪王梁三氏發表共同談話

最重要事項意見均告一致  
充分表現大同團結之精神

### 汪王梁三氏發表共同談話

最重要事項意見均告一致  
充分表現大同團結之精神

### 汪王梁三氏發表共同談話

最重要事項意見均告一致  
充分表現大同團結之精神

### 汪王梁三氏發表共同談話

最重要事項意見均告一致  
充分表現大同團結之精神

### 汪王梁三氏發表共同談話

最重要事項意見均告一致  
充分表現大同團結之精神

### 汪王梁三氏發表共同談話

最重要事項意見均告一致  
充分表現大同團結之精神

### 汪王梁三氏發表共同談話

最重要事項意見均告一致  
充分表現大同團結之精神

### 汪王梁三氏發表共同談話

最重要事項意見均告一致  
充分表現大同團結之精神

### 汪王梁三氏發表共同談話

最重要事項意見均告一致  
充分表現大同團結之精神

### 汪王梁三氏發表共同談話

最重要事項意見均告一致  
充分表現大同團結之精神

### 汪王梁三氏發表共同談話

最重要事項意見均告一致  
充分表現大同團結之精神

### 汪王梁三氏發表共同談話

最重要事項意見均告一致  
充分表現大同團結之精神

### 汪王梁三氏發表共同談話

最重要事項意見均告一致  
充分表現大同團結之精神

### 汪王梁三氏發表共同談話

最重要事項意見均告一致  
充分表現大同團結之精神

### 汪王梁三氏發表共同談話

最重要事項意見均告一致  
充分表現大同團結之精神

### 汪王梁三氏發表共同談話

最重要事項意見均告一致  
充分表現大同團結之精神

### 汪王梁三氏發表共同談話

最重要事項意見均告一致  
充分表現大同團結之精神

### 汪王梁三氏發表共同談話

最重要事項意見均告一致  
充分表現大同團結之精神

### 汪王梁三氏發表共同談話

最重要事項意見均告一致  
充分表現大同團結之精神

### 汪王梁三氏發表共同談話

最重要事項意見均告一致  
充分表現大同團結之精神

### 汪王梁三氏發表共同談話

最重要事項意見均告一致  
充分表現大同團結之精神

### 汪王梁三氏發表共同談話

最重要事項意見均告一致  
充分表現大同團結之精神

### 汪王梁三氏發表共同談話

最重要事項意見均告一致  
充分表現大同團結之精神

### 汪王梁三氏發表共同談話

最重要事項意見均告一致  
充分表現大同團結之精神

### 汪王梁三氏發表共同談話

最重要事項意見均告一致  
充分表現大同團結之精神

### 汪王梁三氏發表共同談話

最重要事項意見均告一致  
充分表現大同團結之精神

### 汪王梁三氏發表共同談話

最重要事項意見均告一致  
充分表現大同團結之精神

### 汪王梁三氏發表共同談話

最重要事項意見均告一致  
充分表現大同團結之精神

### 汪王梁三氏發表共同談話

最重要事項意見均告一致  
充分表現大同團結之精神

### 汪王梁三氏發表共同談話

最重要事項意見均告一致  
充分表現大同團結之精神

### 汪王梁三氏發表共同談話

最重要事項意見均告一致  
充分表現大同團結之精神

### 汪王梁三氏發表共同談話

最重要事項意見均告一致  
充分表現大同團結之精神

### 汪王梁三氏發表共同談話

最重要事項意見均告一致  
充分表現大同團結之精神

### 汪王梁三氏發表共同談話

最重要事項意見均告一致  
充分表現大同團結之精神

### 汪王梁三氏發表共同談話

最重要事項意見均告一致  
充分表現大同團結之精神

### 汪王梁三氏發表共同談話

最重要事項意見均告一致  
充分表現大同團結之精神

### 汪王梁三氏發表共同談話

最重要事項意見均告一致  
充分表現大同團結之精神

### 汪王梁三氏發表共同談話

最重要事項意見均告一致  
充分表現大同團結之精神

### 汪王梁三氏發表共同談話

最重要事項意見均告一致  
充分表現大同團結之精神

### 汪王梁三氏發表共同談話

最重要事項意見均告一致  
充分表現大同團結之精神

### 汪王梁三氏發表共同談話

最重要事項意見均告一致  
充分表現大同團結之精神

### 汪王梁三氏發表共同談話

最重要事項意見均告一致  
充分表現大同團結之精神

### 汪王梁三氏發表共同談話

最重要事項意見均告一致  
充分表現大同團結之精神

### 汪王梁三氏發表共同談話

最重要事項意見均告一致  
充分表現大同團結之精神

### 汪王梁三氏發表共同談話

最重要事項意見均告一致  
充分表現大同團結之精神

### 汪王梁三氏發表共同談話

最重要事項意見均告一致  
充分表現大同團結之精神

### 汪王梁三氏發表共同談話

最重要事項意見均告一致  
充分表現大同團結之精神



# 青年精神教育的基本目標

不能够，富贵不能淫，威武不能屈。」的人丈夫的精神。

說近的中青年教育，有識之士，莫不謂爲趨向畸形的發展；徒有教育之名，而無教育之實；徒有教育的浮表，而缺乏教育的精神。更加以抗戰以來，處在狂風暴雨的摧殘，純潔的青年，所受到狂暴的時代中，處在赤色教育黑暗的气氛裏，不消說是感到苦悶與消沉。如此，青年蓬勃的情緒，高尚的意志，創造的心理，積極的行動，受到狙擊失掉正當之發展，教育的真意義，則已剝削殆盡。值此復興建設的時期，要想，使這被壓遏的青年羣，真正得到教育的培植，個個成爲復興途上健全勇敢的戰士！那末精神教育，是不容忽視，刻不容緩的實施；且教育爲了強化本身的機構，創樹新的精神，也是今

不能够，當世不能容，威武不能屈。」的大丈夫的精神。

B.訓練沉着應變的態度：在復興建設的今日，社會秩序的紊亂，未能完全的安定。並且，尚有不少的破壞份子，無時不想破壞東亞新秩序，因爲青年是復興途上的戰士，所以今後教育應訓練青年沉着應變的態度。利用課外的演習，以觀察他們「沉着」的程度，利用各種實驗，以實驗他們「沉着」的態度。比如學生中或就學上局部的紛擾，令他們維持或排解，務使他們能够隨處不亂，以達到「泰山崩於前而色不變，攬輿於危而不驚」的內心涵養。

可算是一個「力」的世界，沒有力就不能在世界上做人。我以為這「力」就是青年的生活力，生活力就是青年精神生活的力量。我們教育青年，使青年決不可做一個消費者，要做一個切實的生產者。中國市

(一) 青年的精神教育，首在培養民族意識：中國幾千年來文化一貫的精華，民族基本的信念意識，應時刻地灌輸給青年的腦內，使他們認識我國民族固有的德性。關於先賢聖賢的嘉事教育，使青年有深切的生活，應盡量的實施於青年，使得有深切的生活，如已經充實了，假如沒有自衛的力量，仍不能夠擔負復興上的刑務，速於理想的世界。因此青年在精神教育，仍需要更進一步的保衛嗎？

D. 嚴格的鍛鍊體力：上述說的生活力，如已經充實了，假如沒有自衛的力量，仍不能夠擔負復興上的刑務，速於理想的世界。因此青年在精神教育，仍需要更進一步的保衛嗎？

千年来精神立國的雄風，我們非但不可須臾缺之，抑且要格植英節，無論在政、刑、德、藝，都要養成這種精神，忠恕之道，友愛之道，推而廣之，盡而育之，以盡大同的境界。我國青年教育，始受歐風美雨的涵潤，最近又受赤色思潮的瀰漫影響，已失去了固有的精神骨格。青年沒有正確的民族意識，隨着潮流與風尚浮沉轉移，而無一己之志，這豈是青年應有的光榮麼？

鍛鍊一臂包攬的力量，使青年都有強壯的身體，敏捷的手腕，勇敢的精神，以抵抗外來的一切暴力，且可以即時即刻，供國家的驅使，務使他們遇到非常的禍變，得有保衛自身的力量。

如果青年精神教育，在相當時期內，完成了以上所說的「堅忍不拔」和「沉着應變」的兩種訓練，充實了「生活力」和「自衛力」的兩種訓練，對於青年，一定

可以減少他們的空言，虛囑，取巧，倖倖，貴人，依賴，惡情，邪徑，畏葸，苟安，卑怯，自私，醋醋，乖張，消費的惡習，而加強他們的力行，奮奮，刻苦，進取，耐勞，忠公，生平的優良精神。再進一步擴充起來，也許就能解決社會上一般人對於「衣冠楚楚」而面貌很一般的人。

(二)精神教育應着重精神的修養，復興時期教育的目標，應該由模仿的教育，轉變到自覺自目的教育，專利販賣的教育，轉變到自覺自平等的教育；裝飾的教育，轉變到生產實用的教育。那時，青年教育要針對虛度的空乏，污濁鐵氣，固陋怠惰，轉而為民族復興的教育，過去的靡奢豪華，轉而為民族復興的教育，過去的恐怖怖懼，轉而為民族復興的教育，過去的恐怖怖懼。

(三)精神教育應注重心理建設：青年處在「大動盪」的時代中，是感覺最敏銳而煩悶最甚的，當然是那些有覺悟的知識青年建設的如何引導這些青年輩使他們恢復民族教育，如何替置那些正在貧賤中的青年自覺與自目的，是現今復興時期從事教育的人，最應注意的。

民族與世界，必有其所以成功之途徑。陸之與各名民族，都可以尋出他們與亡種的使命。我以爲復興教育應結合青年精神的修養。

A. 養成堅忍不拔的精神：大凡一個民族的興盛，必有其所以成功之途徑。陸之與各名民族，都可以尋出他們與亡種的使命。我以爲復興教育應結合青年精神的修養。

青年不能教育，應正嚴肅的策謀，這種嚴肅結合的所在，深望教育界共起打破，協進的使命。我以爲復興教育應結合青年精神的修養。

青年工作的心理，有自我的發展，獨立的要求，豐富的理想，熱烈的情緒，勇敢率直而活潑的行動，特種的特質，不容易受年齡心理正趨狂熱的時期，很容易受青年

的慾望，盲從，堵塞了他們追求真理的驅策，一旦摧毀他們的觀念，他們也由此所發生的失望與懊喪，其損失也不易

的成例，我們學民張翼之因，便是由於失天下固有之堅忍不拔的精神；不然，迷途的青年，就會不找三國派的運動，盲目的趨向赤色路線上去了。今後的教育，就要把這種精神振興起來，務使興與進上的青年，大家都帶有隨性不苟的意志，忠貞不二的決心，從日常的教員裏，隨時隨地，給予青年以堅忍不拔的啓示，使他們具備高尚的品性，以達到孟子所謂：「貧賤不能移，威武不能屈，此天爵也」。

宋左

叔夏  
華耐充

---

能盡按詞舊詩餘，當知此異，然賦情之作，亦必寫景，如堂環水石，燕交颼風簾露井，如珠燈未眠，淡月紗窗，如烟柳暗南浦，怕上層樓，卜日九風雨，如離帳疊昏，皆景中帶情，所寫景色，陸雲漢名流，所言慢無人說與我思，近日帶雨驚寒，猶陳叔之言斷腸片片飛紅，都無人管，苦語也，又言得歸來先指花梢教看，却把心期問，猶陳叔之言試把花卜勝期，捷書又重敵，癡語也，貴耳集言，呂奚友得孫軒，因事見軒，遂之，作說吳台近一首，此詞押聲韻未，親陳軒他作，激濁蓋君，迥乎不同。

春苔碧色，春水綠波，淙着南浦，傷如之何，知情至  
於解，則愈覺必至，苟能調露信於融會中，新鶯欲白，  
石蕊忽紅，雙飛來時，有人似舊曲，桃根橫渡，歌扇輕  
翻。花前戲眉正顰顰，春漸遠，汀洲自綠，更添了幾聲鶯  
啼，十里楊州，三年杜牧，前身一樣愁。  
春愁裏要勾幾換時節，都把一襟芳思，與空階暗揭，千別  
萬離，總教歸魂爲玉尊起馬四尋，想見西出關關，故人初  
瘦，柳少銷八六子云：倚危亭恨如芳草，萋萋到盡還生，念  
秦樓夜月明後學，水邊紅袂分時，悄然暗驚，無端天又  
嬾，今夜一簾幽夢，千里愁情，怎奈何，歡斷天涯流水  
，春愁斷斷，半結香減，那堪片片殘花弄晚，涼涼殘雨由  
絲籠，正銷凝，黃鸝又啼歇一聲，離情不富如此，全在情景  
筆端，得言此意，實難及也。

能氣按白石春酒遠汀洲自綠，更添了幾聲啼鴂，

三疊，東坡云：舊傳陶淵明三疊，然今世歌者每句再疊  
而已，蓋遺一首言之，又是四疊，皆非是，或謂川三  
唱，以應三疊之說，則樂無復節矣，余在荊川，文  
勳長官以事至蜀，乃自乞，得古三疊詞，每句皆再疊，  
而前一句不至重，乃知古三疊蓋如此，樂天詩云詩云  
，相逢且莫舞離歌，聽聽離歌四疊聲，注云，第四疊聲  
者，若更疊一曲酒，以此應之，若句再疊，則此句爲  
第五疊，今爲第四疊，則前一句不至重，審矣。

聖的青年，供第三國際的驅使，受赤色教育者的嚴督；時至今日，教育青年的最大目的，即在重建青年更生的心理。從精神教育裏，使得青年從自己的覺悟中尊重自己的人格，從深切的認識自己的主觀，獨立的主張，根據自己的主張發展勇敢率直活動的行動。那末，青年具有充活動的團體，站在一條和平復興建國的陣線上，負起指導民眾反共救國的責任，才算完成了精神教育偉大的任務，達到精神教育的目的。

「過得去！」她回答，  
言語中有些惱意。息了一會，  
她又繼續着說：「本來會  
……」

除了小孩子要吃，買個制  
關板黃魚或死蟹，我平日  
……

她的苦笑  
(續)  
振聲

「現在我的生活愈加艱難了，」她繼續着說：「目前我們對人，全靠每日氣力，你大約不覺得這苦吧？但我不然，像阿二的家有十幾個孩子，那要怎樣呢？」

換來的。從前還更難弄的，何況現在又把他捉弄着，何況現在是又把米加多了呢？但是工廠裏很難多加些工罷！他是工廠裏多增加些工罷！人是天下老鴰一般惡，人誰不知自利的！

他揩着眼睛，又搖搖頭，表示無限的感慨。他又接道：

我的男人去一個小孩了。我要養活兩個小孩子，雖然他們也能幫助些我的生活。我的確就靠這布匹為生，當早晚上班的時候包為烏島的時候，我急圍了，紅着未睡足的眼，急急地就去；照他們的規矩不能遲到的。入廠又覺得

下去說：

「像我們窮人家的家，開門七件事，醬醋省去的東西，我們在窮得連麻油等的東西，就是醬油也用鹽來代替，爲窮省着錢的緣故。但是現在多了兩樣的事，還不如從前了。一有時一個銅板還不敢買，一鹽味味鹹曲在我的心裏，」

我在南聲裏中，又聽了丁如泣如訴的陳述，悶悶着，一鹽味味鹹曲在我的心裏，

在屋裏 白色 覺問 我發 間。 被牠 每每 覺之

想看看花的開放，不知不覺間花已經謝了，想賞滿月的皎潔，不知不覺之間月已經缺了。花謝了，明年春天會開，月缺了，來月還會再圓，但青春過了却永不會再來！

我記得朱自清的匆匆上

這不是我們的好證明嗎？爲什麼青春時期一到過去，就會感到可貴呢！

我們知道青春是歡樂的，可愛的，但是我並不會感到有什麼歡樂與可愛。我的青春不會來吧！不一！不會來哪裏就會過去呢？明明的

「九陰不住的奔馳，把我帶到暮秋的境界裏了，我只見到枯黃的樹葉，只聽到颯颯秋風，我感到無限的淒涼。我四周充滿了苦悶，充滿了悲痛！」

「噢！暮秋你給我帶來了這些痛心的事，這些可恨的」

「我雖不能斷定青春怎樣實在不知不覺裏消逝了！而想到過去的是事實，青春是這樣的可貴但我不能回答，因為我不曾經歷過青春的樂事，我常見到其他一個人，他有燦爛的青春，不像我這

輕輕易易把爛爛的青春放過。他在公園中看到那成對的男女。在娛樂場見到許多英俊的青年，只有他們會感到青春的寶貴，青春的可愛，而只覺到暮秋的哀痛，暮秋悲感，我不希望去知道青春的快樂，因為即使知道也

無可如何，因為我的青春已過去了。

**特別啓事**

本版自下月起，實行改題，本特刊自本期後，暫告東。此啓。

特刊編輯部啓

(續)

「過得去！」她回答，  
「有些惱懣。息了一會  
又繼續看書；『怎樣會  
不重價費的時候？幸而  
出少』只有兩個孩子，  
那阿丁的家有幾個  
，卻又將怎樣呢？」先生

大約不覺得這話吧！但  
別人全靠指氣力  
了。」她繼續看說：「自

除了小孩子要吃，買饅頭  
餛飩是魚或死蟹，我平日  
吃的是白飯（不用和菜的飯）  
。從而還可以拾些賣菜時  
除出來的黃菜葉，就是現在  
人都知道賣實了，輕易不去  
下鍋煮，所以生活愈加艱難  
了。

「現在我的生活愈加艱  
難了。」她繼續看說：「自

都有煙燻的青苔，不像我這  
些痛心的事，這些可恨的  
事呵！

我雖不能斷定青苔怎樣  
會在不知不覺裏消滅了！而  
感到過去的事實，青苔是  
怎樣的可愛但我不能回答，  
因為我不曾經歷過青春的樂  
趣，我常見到其他一個人，

惡毒！  
愛！暮秋你給我帶來了

[illegible]

我們對人家開門，中，都帶着去的，我們得連那得上的東西，就是裏裏得上的，就是也用來代替，爲節省錢的緣故，但是現在多了，還不如從前一個，一個兩錢還不賣，

機器聲音，早使我睜目眩，日開作了工，又爲我們的在，起，在夜間還要縫些衣服，起早落夜，只爲着求生活呢

我在雨裏淋濕中，又聽了如我知新的誤，想跟着，一種滋味轉進我的心裏

是無可如何，因爲我的青春早已過去了。

**特別啓事**

本版自下月起，實行改組，本特刊自本期後，暫告結束。此啓。

特刊編輯部啓

[illegible]



以外，又在多倫多大學會上，女性出席者，僅有趙鳳先生一個，討論的問題，除了決定女本身便多受感動。

雖然趙鳳先生是很歡快的說着她自己所認識的見解，不知是否現在所走之路，但是據已認識了現實下的中國婦女的思想行動，以及種種矛盾的痛苦，縱然她也不贊成女本婦文的「眼淚」，可也並不一定把歐化的婦女當作中國婦女的原型也，她所主張的，乃是家庭之長而去之，最有幸福的新中國的婦女，該都是「賢妻良母」。她甚至告訴我們，是家庭裏的黃面而去之，最有幸福的新中國的婦女，該都是「賢妻良母」。她甚至告訴我們，是家庭裏的黃面而去之，最有幸福的新中國的婦女，該都是「賢妻良母」。

趙鳳先生又希望報紙上要多多登載婦女幫助兒忙忙，少登發母女明星之類的新聞，多刊有益於婦女本身的文章，以幫助社會環境的可怕啊！

當我聽了這一段女教育的談話以後，好像我也不能繼續了！至少也該響應趙鳳先生的主張，促成新中國婦女走上一條正常光明的大道——「賢妻良母」。

許可：

他壓出來了，那聲響它像一張通紅的臉。

在灰色的晨霧中，有幾隻灰色的鴿子，牠們攜帶著早晨的外景，用那伶俐的低聲，在一個個的屋頂上，

過去的，故事，也漸漸是有些退了顏色，失掉了鮮明，難道青春是要衰老了嗎？

我是疑惑了，心情在沉的墜下來。

漢子說：「要『生』，『生』吧！」

我疑惑了，心情陷入邊的沉墜。

外面的夜色可就悄悄

連着黃色雄雞的頭面。

濃霧的列車來時，又壓過來連霧的黃色。高高的打個呵欠，熱呼呼地在離家八人的心上。

站在門口吐口氣，我感到了初冬的冷意。

從對面走過來賣陳子的是一個肥碩的老年人。

※

心情老是太空閒，又心煩老是太不安，又煩燥總是賣子拋出來。

天上有幾朵雲，像雲一

※

晚上太陽殘倦的跌進那金紅色的山邊，斷壁還沒有戴上夜面險雲呢。

一個拿 切克 的漢子來了。

也好像是個不安甯的傢伙呢！但他却作着悠閒的姿勢。

※

我們談到「生」，漢子常摸着他那油油的頭髮，像似說：「『生』必須頻那

※

漢子去了，丟下一段尾巴，被掛掉了薄灰，蠅我眨着眼。

這時候天空裏佈滿了星子，然而我頭有寂寞往日的

※

我又疑惑了，心情是死

※

夜裏我上牀很早，却彷彿很晚才睡着。

十一，十四日在永興

受過

拿起來想想又悄悄地  
溜走了。——快過來是魯興  
的故事，讓我用記憶又  
情懷朝陽的成敗，記錄得  
不增四憶了。——早就赤裸裸的  
呈獻出真實枯索的神情，如  
誤降的傷兵，橫倒豎臥的僵  
死。——  
使得他們無法生存！  
然則「冷」之于人，却  
有莫大的功勳呢！它能殺死  
人羣中浮着着的病濁；它

怒吼，雪花亂飛，大地鋪上  
白的地毯，形成了一個

界，一個鳥不拉，豬狗環繞的寒凍天地，正是舊年槐樹開花，我人瘦瘦的清瘦，在N城的街道上，堆上了五六十的雪花，連得清如青脂；汽車，馬車，也不能如小市日裏的這般機靈直撞；嚇得小市也丟東西了！除了幾個懶鬼，活所迫的窮苦人及一切餓下的奴隸們，不得已要到西面去撿乾肉，就只顧着，不顧已夫要餓着；他們的手顫抖着，一機一機，曬在風中，在街頭裏丟去。舊年生產的，就滿着一步步的慢走，沒着生的，就滿手顫抖在車旁發抖！爲了生活的支配，我也不能不出外活，於是披着外套，戴了鐵帽子，套上手套，抖擻着外套和那寒凍決鬥！剛出門，就身已打了一個寒戰，頸子一酸，一溜煙幾乎跌成一個圓背坐進去；於寒風的風聲中夾雜着腳聲：『先生，帶兒去！』『差不多等點鐘到科的時候，再兒去！』原來是兩個低價的黃包車，在內我先生坐着，就中夾以兩個小孩，緊緊地緊迫，我於是就毫不遲疑的坐

的國人了，理，我應該特別快樂，然而不知爲了甚麼，使我反而感到一個我的良心在責備我說：『豈有此理！一個成年的人，不能走路，反要小孩來拖他走走？這沒有仁慈心的義賊！這人的命運不能！』『這怪不得我，這只怪他的命不好，沒有好的父母和祖宗，給他留下豐厚的遺產，不然，他還不是和人家一樣的生在家裏做少爷，假使我不是他的車，勞人，也未必不生，做令旁人也坐坐，他倆豈不是要餓死了嗎？我坐他的車，正是抱着個個心人和人道主義呢！』我這樣強詞的辯護之後，良心似乎沒有四答，只限約略聽見他在咳嗽嘆氣的咒我，我咒就會，咒咒一切！

由街口到街本不很遠，在半日不過十分鐘就可達到，可是在這綿綿大雪，一步一停的蜀道似的街道上，一直走了半個鐘頭，還未走到，我坐在車上，要着寒風的襲擊，一面受着良心的譴罵，我可何的發出一聲哀婉同情的嘆詞，向着小兒問道：『孩子！你有父母嗎？今年幾

情伴愛侶，今夕還囑囑——  
語猶話，明朝更天涯地——  
鄉的

[illegible][illegible]

，又不能上邊冒！」七個字，一脫口，又在上邊冒了！他慢慢的放到我的手裏，並且忠誠的告訴我：「萍萍這是我的證據，又代表了這我赤誠的心，我願整個給你，永遠的存存在你的懷抱中，我去了，有我的心在伴着你，富不孤家，不悲良夜，並希望你記清了，明年有紅葉時我一定回來，仍在陪伴着你！到那時我們當如何的快樂，」

漸漸的，漸漸的，由院中枯葉的呻吟聲，我懶懶的爬起來，草草的把床鋪上了。只顧這醒覺，哀痛的心神，隨著睡靜，睡……睡……

(完)

梅蘭芳以唱工博得聲譽後，旋與彭彭胡蝶室續記

南京於二十四日，時間會議，冠雲集，盛極一時，一星期中竟有舉行六次會議之多，其名稱為：文藝會聯會，電影談話會，新聞會議，經濟生活會議，新社會會議，建設會議，花色繁多，不勝枚舉。

我竭力掙扎着說出了這  
麼一句：「畜！我相信你！」  
她對的相信像！你一定是  
有紅蓮的時候，會來到了我  
的身邊，到那時我們是如  
何的快樂啊！」——我倆同  
時發出了凄苦的微笑。

微弱的，輕暖的，朦朧  
的青色已漸漸的罩上了屋頂  
，樓樑，田野，亂草，漸漸

下克

蘇歐美作  
交與讀者

愛博博士學位，譯在共在  
國所演京劇，具備新章，如  
梅蘭芳之改爲一個新章，詩  
的陛下，天香改爲司馬的  
三部曲，天香散花改爲司馬  
的女神，甲必丹和他的愛麗  
王別姬等，中西合璧，其陸

本月份雜誌，結至二十  
五日止；寶，落葉，牛  
廬苦人，林江昭，南郭  
，周金君；希即速交復  
與諸本社會會便取稿  
費。又凡投寄者，稿  
費概不酬給，附此聲明  
不勝歡迎，特此聲明

新開編輯部啟

爹了，他轉見兄弟，家住那兒，爲甚麼這樣小個樣子？你……」：「先生！我的父親死了，是時候時候被燒死的，尸骨都還沒找到，家裏還有一個孫娘和一個小孫，我最大，他兩堆來的是我的弟弟，我今年十六歲，他還不到十四歲呢！家就住在這兒，因沒有飯吃，才出來餓來，一人拖不動，才那麼來，我母親帶人家洗衣做鞋子，才掙些錢來，我母親要是有父親在，我們當然不會這樣受苦！我的父親是做鐵路上路的，先生！前面拖來的大孩子，聽了這這些不成章法的問話之後，嚇得吓的，哭著，背他們的臉上，堆着滿臉痛苦，似乎哭出來了。

我聽了他的問話之後，心裏好似油煎的難受，沒有相當的言語回答，只有難解難堪的境況，面前擺一種可憐的，只有難解「你該讀書罷，這裏不是有收留貧兒的地方嗎？你可以讀書，朋友或親戚，保證你去，」一面可以讀書，一面可免痛苦」沈默了一四，我又繼續的問他。

「唉！讀書？今年再也休想了！父親在日，我也讀過幾年書，現在飯也沒有得吃，還該怎麼讀書？父親的親友們，現在那裏？我們來理應我們！但他們們也不管我的上我們這裏，送東西給我們，給我們吃。先生！的確，我們家裏確實也貧窮，

開過，幾年進廟，總有不少的人送東西給我父親。現在一咳！現在鬼都不上我家的門了！至於收留貧兒的地方也，都是要有面子的人保證，才得進去，我們這些窮漢的孤兒，有誰能保證，先生！」

聽了這頓「呵呵」的哀嘆，使我失神般的不能言，忽然從前讀過的孟子中的一段席上了「我的心，我不忽然而然的反否其心志，勞其筋骨，餒其體膚！」然後我到了，我還是在：天子將降大任於斯人也到了，必先生！：「先生！到了！孩子一喊，我才回復我的神智，給了加倍的東顧，「唉！這無情的社會！這高深處的戰爭！這可憎惡的冷感人情！這……」我站在風雪當中，不斷哭泣。

這惡寒剎，是去年雪天所演的，很深的印在我的腦海裏，使我永遠不能忘却！現在又到了雪的時辰了，寒風不應去却！這一對可憐的孤兒，不知如何下落！我只有依舊這心志，「天也降大任於斯人也，必先苦其心志，勞其筋骨，餒其體膚！」然後……」的呼聲來祝禱他們，期望他們，幸福他們。

洪流浩劫

六 禍不單行

瑞昌聽了，心想這人也太麻煩了，說道：「支那和現款一樣的，你拿到銀行，現款便可以提出來，一個比現款還便利。」周基道：「這個不行，你拿現款到銀行，要受一頓罵，支那現款到銀行，要受一頓罵。」

，再緩一兩天也不要緊，便

已看了一所房子，你本事辦了，就和我在一塊住。」  
圍慧虧道：「好極了，局長你就出去吧！過了。」  
太太回來後，你在這裏也不便。「瑞昌見圍慧如此說着，心想她說的也對，她收了我的錢，可不是那樹婆人，並且士元在我掌裏，我打什麼，當下不笑，道：「你這人心計很多，一切事都能想得很快。」說完，走了出去，圍慧把瑞昌給的那張支票交到。」

，明天一天工夫，便要把它

了一回，又想這事不好辦，現在遇到這地步，小玉不能不先自行安置好了，家裏婆婆是靠不住的，小玉萬不能交給她，土元他一個男人，也不能照顧孩子，看他最近利令智昏的情形，對我也未必有好感，我也不能把小玉交給他，當日在醫院每日來院講演耶穌傳道的周太太，和我很要好，我把小玉交給她，她

（一五六）  
王雲情著

馬馬虎虎問了她們兩句，便叫她們回去聽信。她們餓了半天，肚子都在咕嚕咕嚕叫了起來，便找了一個小販子，吃了一碗豬蹄子，出了四家。到家裏，一等公司通知吧！裏面買了獎券，盼望中獎的一樣，等了三天，公司裏面有個通知她們，一齊都發取了。她們很高興的，跑到公司裏，一見那部經理人，告訴她們每人有九個銀圓，兩天就可以拍完；每

；兩個人還十六元，又可以

正式演員，那就是長期的工作了。她們雖不能不委曲求全，不得不弄一點名譽了。這兩天的工作完竣，每人得工八元，那位導演對於她們卻很獎讚。說她的表情，動作，線條也很好的。希望她自己沒有事的時候，常到公司來玩，看一看拍戲的，以資金錢練習。作她爲未來的一個明星，叫她們不要自誤。高華問了那位導演：「誰做吳子蘭，她們回來之後，玉蘭便取了周淑貞演？」那導演做丁明聲，可別惹了我。」高華急道：「玉蘭，你將來也取笑我！我們不是爲了生活問題，才幹這事嗎？難道你還以爲我有什麼明星感不成嗎？」玉蘭見他急了，忙道：「好妹妹，我該打罵，我不過是和你说笑話；那裏就是真的了。你怎麼沒有明星感，可就是，是個假名吧？」高華做個鬼臉，這在高華話中，以說沒有可恥吧。第一她的個性不是一個好學問的個性；第二她知道明聲二字，不是只憑假術可以換來的。然而，過了一夜沒有幾天吳子蘭導演，即高華又叫我找去，叫她們一同到公司裏去看拍戲的。高華問了周淑貞的時間，是夜間九點鐘；這時不過下午五點鐘，便便向吳子蘭道：「既是夜間九點，我們九點再去吧！」吳子蘭道：「你們二位同我一齊去罷罷，吃完了飯，我們便去罷！」便又一同到公司，正是晚飯，吃完了飯，我

[illegible]